

# SUMÁRIO

---

PREFÁCIO .....	5
INTRODUÇÃO .....	15

## PARTE I CONSTITUCIONALISMO TRANSFORMADOR E TEORIA CRÍTICA

1. O CONSTITUCIONALISMO TRANSFORMADOR COMO DESAFIO TEÓRICO E PRÁTICO .....	25
1.1. A desigualdade social como desafio jurídico .....	25
1.2. Constitucionalismo transformador em perspectiva histórica .....	28
1.3. Constitucionalismo transformador como teoria crítica do direito? .....	33
2. TEORIA CRÍTICA EM PERSPECTIVA (CRÍTICA) .....	37
2.1. Marxismo como teoria .....	37
2.2. Dialética e reificação: de Marx a Adorno .....	41
2.3. Transformações do capitalismo mundial: ciclos sistêmicos de acumulação .....	50
2.4. Teoria crítica após 1968 .....	55
3. DISCURSO, DIREITO E DEMOCRACIA EM HABERMAS .....	63
3.1. O diagnóstico do capitalismo pela teoria do discurso .....	63
3.2. Da esfera pública à democracia deliberativa .....	68
3.3. A situação ideal de fala como fundamento do entendimento linguístico .....	77
3.4. A regra da sinceridade .....	82
3.5. O comprometimento moral com a busca pelo consenso .....	86
3.6. Simetria discursiva, deliberação democrática e filosofia da história .....	89

## PARTE II UMA VIRADA CRÍTICA NA TEORIA DE SISTEMAS SOCIAIS

4. QUESTÕES DISTRIBUTIVAS NA TEORIA DE SISTEMAS DE LUHMANN .....	97
4.1. Luhmann e a tradição sociológica .....	97
4.2. Conceitos centrais da teoria de sistemas sociais .....	100
4.3. Interseccionalidade e o problema da desigualdade na teoria de sistemas sociais .....	110

4.4.	Classe e luta de classes: formulação original e problemas contemporâneos ...	115
4.5.	A classe social como problema para a teoria de sistemas sociais .....	121
4.6.	A neutralização do conflito .....	126
5.	PROBLEMAS DE INCLUSÃO E EXCLUSÃO .....	135
5.1.	Desigualdade, inclusão e exclusão .....	135
5.2.	Inclusão/exclusão como forma de dois lados: a carreira do conceito .....	137
5.3.	A neutralização da forma inclusão/exclusão .....	148

**PARTE III**  
**APORTES CRÍTICOS DO PÓS-ESTRUTURALISMO**

6.	DESCONSTRUÇÃO COMO TEORIA CRÍTICA (SIE): JACQUES DERRIDA .....	165
6.1.	Desconstrução: filosofia ou literatura? .....	165
6.2.	O programa teórico da desconstrução .....	168
6.3.	Teoria da linguagem: estrutura linguística e força performativa .....	176
6.4.	O problema da estabilidade do signo .....	189
7.	UM NOVO MATERIALISMO: BRUNO LATOUR .....	201
7.1.	A teoria do ator-rede: discurso, técnica, natureza, sociedade .....	201
7.2.	Sociologia da ciência e o postulado da simetria radical .....	205
7.3.	Assimetrias da antropologia simétrica .....	210
	Primeira assimetria: o ator-rede é um texto .....	210
	Segunda assimetria: o signo é uma coisa .....	216
	Terceira assimetria: pluralismo ontológico e diferenciação social .....	219
	Quarta assimetria: política da natureza ou política dos políticos? .....	223
7.4.	Uma etnografia da jurisdição .....	225
8.	O DISCURSO COMO LUTA: JUDITH BUTLER .....	231
8.1.	Ressignificação como categoria sociológica .....	231
8.2.	O giro linguístico de Butler .....	233
8.3.	Aspectos críticos: ressignificação como ato de fala .....	239
8.4.	Discurso herege e mobilização social .....	246
8.5.	Escrita e ressignificação .....	250

PARTE IV  
LUTAS POR INCLUSÃO E O DIREITO COMO DISCURSO MATERIAL

<b>9. LUTAS POR INCLUSÃO .....</b>	<b>257</b>
<b>9.1. Conflitos distributivos, inclusão e exclusão .....</b>	<b>257</b>
<b>9.2. O Estado de bem-estar em disputa .....</b>	<b>260</b>
<b>9.3. Lutas por inclusão: um modelo performativo .....</b>	<b>267</b>
<b>10. O DIREITO COMO PRÁTICA DOCUMENTAL .....</b>	<b>279</b>
<b>10.1. Base ou superestrutura? .....</b>	<b>279</b>
<b>10.2. De volta a Marx – e para além de Marx .....</b>	<b>288</b>
<b>REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS .....</b>	<b>297</b>